

## 山本栞路（かんち）紹介

3歳よりスズキメソッドにてチェロを始め、2010年桐朋子供のための音楽教室入室。その後桐朋女子高等学校音楽科（男女共学）に入学し、桐朋学園大学に特待生として入学。

第13回泉の森ジュニアチェロコンクール小学生の部金賞、第16回同コンクール中学生の部金賞。第71回全日本学生音楽コンクール高校の部東京大会奨励賞、全国大会第3位、第72回全日本学生音楽コンクール高校の部東京大会第1位、全国大会第2位および横浜市民賞（聴衆賞）、第73回全日本学生音楽コンクール高校の部東京大会第1位、全国大会第1位および日本放送協会賞、かんぽ生命奨励賞、第20回千葉県芸術文化新人賞奨励賞、市川市文化振興財団第34回新人演奏家コンクール弦楽器部門「優秀賞、トリオ・スペラとして第42回霧島国際音楽祭賞ならびに音楽監督賞、学習院初等科父母会長賞、学習院中等科文化活動賞、東京私立中学高等学校協会賞、東京都私学財団文化活動賞を受賞する。

オーストリア大使館（東京）クリスマスコンサートに出演。杏林大学医学部付属病院にて第80回桐朋学園院内コンサート出演。小澤征爾音楽塾参加。桐朋学園高校卒業演奏会にて最後に演奏する。第34回「若い芽のαコンサート」にて千葉交響楽団、NYK（日本郵船）交響楽団第58回コンサートにソリストとして共演、第10回チェロの日にソロ出演、千葉県の依頼で千葉みらい響の杜学園にてソロ演奏会を開き、子どもたちにチェロの音色を届ける。チャイルドエイドインターナショナル2020に参加、ヴィオラスペース2021 vol. 29出演、日本モーツァルト協会第631回例会出演、日本基督教団軽井沢教会にて演奏。学習院桜友会「月例会音楽の夕べ」ソロリサイタル。台湾、ドイツ、合衆国にて演奏。

チェロを寺田義彦氏、北本秀樹氏、堤剛氏に師事。室内楽を磯村和英、山崎伸子、藤井一興、練木繁夫各氏に師事。チェロアンサンブルサイトウ奨学生3度選ばれる。古武道（合気道）初段。Honda The Power of Teenに選出される。